

| Prox y   | Titre du film                                    | Réalisateur   | Âge conseillé              | Pays                                  | Année       | durée       | Autres indic°          | VOST | VF         | Distributeur                   | Stock                               | n° visa                        | Entrée dans E&C            |
|----------|--|---|----------------------------|---------------------------------------|-------------|-------------|------------------------|------|------------|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------------|
| x        | 1, 2, 3 Léon                                     | programme de courts métrages, cf. feuille suivante  | à partir de 3 ans          | Divers (France, Canada, Pays-Bas)     | 1997 à 2006 | 0h47        |                        |      | X          | Gébeka Films                   | Sonis (Les Ulis / Décines-Champieu) | 2009993534                     | 2009-2010                  |
| x        | 400 coups (les)                                  | François Truffaut                                   | à partir de 8 ans          | France                                | 1959        | 1h40        | AD/SME                 |      | X          | Diaphana Distribution          | Eclair                              | 21 414                         | 2015-2016                  |
| x        | Adama  | Simon Rouby   | à partir de 8 ans          | France                                | 2015        | 1h22        | AD/SME                 |      | X          | Naïa Productions               | Naïa Productions                    | 129 846                        | 2017-2018                  |
| <b>x</b> | <b>Alice Comédies</b>                            | <b>Walt Disney</b>                                  | <b>à partir de 6 ans</b>   | <b>Etats-Unis</b>                     | <b>1924</b> | <b>0h42</b> | <b>muet</b>            |      |            | <b>Malavida</b>                | <b>Distribution Service</b>         | <b>2016003670</b>              | <b>2021-2022</b>           |
| x        | Argent de poche (!)                              | François Truffaut                                   | à partir de 8 ans          | France                                | 1976        | 1h44        |                        |      | X          | Diaphana Distribution          | Eclair                              | 43 719                         | 1995-1996                  |
| x        | Aventures de Pinocchio (les)                     | Luigi Comencini                                     | à partir de 8 ans          | Italie                                | 1972        | 2h13        |                        | X    | X          | Les Acacias                    | Distribution Service                | 44 705                         | Réintégration 2017-2018    |
|          | Aventures de Robin des Bois (les)                | Michael Curtiz, William Keighley                    | à partir de 6 ans          | Etats-Unis                            | 1938        | 1h47        | AD/SME                 | X    | X          | Warner Bros                    | Distribution Service                | 2 126                          | Réintégration 2016-2017    |
| x        | Aventures du Prince Ahmed (les)                  | Lotte Reiniger                                      | à partir de 5 ans          | Allemagne                             | 1926        | 1h07        | muet sonorisé          |      |            | Carlotta Films                 | Distribution Service                | 119 142                        | 2012-2013                  |
| x        | Aventuriers (les) programme de 4 courts métrages | programme de courts métrages, cf. feuille suivante  | à partir de 5 ans          | France, Belgique, Russie              | 1956 à 2002 | 1h07        | voir feuille suivante  |      | X          | Agence du court métrage        | Agence du court métrage             | 2014000880                     | 2014-2015                  |
| x        | Azur et Asmar                                    | Michel Ocelot                                       | à partir de 6 ans          | France, Belgique, Espagne             | 2006        | 1h39        | AD/SME                 |      | X          | Diaphana Distribution          | Filmor                              | 98 363                         | 2009-2010                  |
|          | Barbe à Papa (La) (Paper moon)                   | Peter Bogdanovich                                   | à partir de 8 ans          | Etats-Unis                            | 1973        | 1h42        |                        | X    |            | Park Circus                    | Distribution Service                | 41 768                         | 2016-2017                  |
| x        | Belle et la bête (la)                            | Jean Cocteau  | à partir de 5 ans          | France                                | 1946        | 1h36        | AD/SME                 |      | X          | SND                            | Filmor                              | 782                            | 1999-2000                  |
| x        | Bonjour  | Yasujiro Ozu  | à partir de 8 ans          | Japon                                 | 1959        | 1h34        |                        | X    |            | Carlotta Films                 | Distribution Service                | 80 683                         | 2008-2009                  |
| x        | Boudu sauvé des eaux                             | Jean Renoir   | à partir de 8 ans          | France                                | 1932        | 1h23        |                        |      | X          | Pathé                          | Filmor                              | 16 713                         | 2002-2003                  |
| x        | Bovines  | Emmanuel Gras                                       | à partir de 6 ans          | France                                | 2011        | 1h02        |                        |      | X          | Météore Films                  | Météore Films                       | 129 115                        | 2017-2018                  |
| x        | Burlesques (Les) programme de 3 courts métrages  | programme de courts métrages, cf. feuille suivante  | à partir de 5 ans          | Etats-Unis                            | 1917 à 1925 | 1h07        | muet + cartons         |      |            | Diaphana Distribution          | Filmor                              | 2016001560                     | Nouvelle version 2016-2017 |
| x        | Cadet d'eau douce                                | Buster Keaton                                       | à partir de 5 ans          | Etats-Unis                            | 1928        | 1h09        |                        | X    |            | Théâtre du temple              | Théâtre du Temple                   | 24 034                         | 2018-2019                  |
| x        | Cerf-volant du bout du monde (le)                | Roger Pigaut  | à partir de 5 ans          | France-Taiwan                         | 1958        | 1h22        | AD/SME                 | X    | (partie en | Tamasa Distribution            | Distribution Service                | 19 867                         | 1997-1998                  |
| x        | Chang  | M.C. Cooper, E.B. Schoedsack                        | à partir de 6 ans          | Etats-Unis                            | 1927        | 1h10        | muet musical + cartons |      |            | Films du Paradoxe              | Distribution Service                | 87 751                         | 1996-1997                  |
| x        | Chant de la mer (le)                             | Tomm Moore  | à partir de 5 ans          | Irlande, Luxembourg, Belgique, France | 2014        | 1h33        | AD/SME                 | X    | X          | Haut et court                  | Distribution Service                | 133 726                        | 2018-2019                  |
|          | Chantons sous la pluie                           | Gene Kelly, Stanley Donen                           | à partir de 6 ans          | Etats-Unis                            | 1952        | 1h43        | AD/SME                 | X    | X          | Warner Bros                    | Distribution Service                | 12 856                         | 2002-2003                  |
| x        | Cheval venu de la mer (le)                       | Mike Newell   | à partir de 8 ans          | Grande-Bretagne                       | 1993        | 1h40        |                        | X    | X          | Diaphana Distribution          | Eclair                              | 84 033                         | 1994-1995                  |
| x        | Chien jaune de Mongolie (le)                     | Byambasuren Davaa                                   | à partir de 5 ans          | Allemagne                             | 2005        | 1h33        | AD/SME                 | X    | X          | ARP Sélection                  | ARP Sélection                       | 114 668                        | 2009-2010                  |
| x        | Cirque (le)                                      | Charlie Chaplin                                     | à partir de 5 ans          | Etats-Unis                            | 1928        | 1h12        | muet musical + cartons |      |            | Diaphana Distribution          | Eclair                              | 35 556                         | 1994-1995                  |
| x        | Contes de la mère poule (Les)                    | programme de courts métrages, cf. feuille suivante  | à partir de 3 ans          | Iran                                  | 1992 à 2000 | 0h46        | sonore - musical       |      |            | Films du Préau                 | Distribution Service                | 2009993528                     | 2002-2003                  |
| x        | Croisière du Navigator (La)                      | Buster Keaton et Donald Crisp                       | à partir de 6 ans          | Etats-Unis                            | 1924        | 00h59       | muet                   |      |            | Splendor Films                 | Distribution Service                | 24 028                         | Réintégration 2020-2021    |
| x        | Demoiselles de Rochefort (Les)                   | Jacques Demy  | à partir de 6 ans          | France                                | 1966        | 2h          | AD/SME                 |      | X          | Ciné Tamaris                   | Ciné Tamaris                        | 31 865                         | 1998-1999                  |
| x        | Dirigeable volé (le)                             | Karel Zeman   | à partir de 5 ans          | République Tchèque                    | 1966        | 1h25        |                        |      | X          | Gébeka Films                   | Filmor                              | 108 779                        | 2011-2012                  |
|          | E.T. l'extraterrestre                            | Steven Spielberg                                    | à partir de 6 ans          | Etats-Unis                            | 1982        | 2h          |                        | X    | X          | Universal Pictures France      | Eclair                              | 56 129                         | 2015-2016                  |
|          | Edward aux mains d'argent                        | Tim Burton  | à partir de 8 ans          | Etats-Unis                            | 1990        | 1h43        |                        | X    | X          | The Walt Disney Company France | Distribution Service                | 76 035                         | 1998-1999                  |
| x        | En sortant de l'école (2 programmes -)           | programmes de courts métrages, cf. feuille suivante | à partir de 5 ans et 8 ans | France                                | 2014        | 0h28 0h39   |                        |      | X          | Gébeka Films                   | Filmor                              | 2017001528 (petits) 2017001529 | 2017-2018                  |
| x        | Ernest et Célestine                              | Benjamin Renner, Vincent Patar, Stéphane Aubier     | à partir de 5 ans          | France, Belgique, Luxembourg          | 2012        | 1h19        | AD/SME                 |      | X          | Studio Canal                   | Eclair                              | 119 806                        | 2014-2015                  |
| <b>x</b> | <b>Été 93</b>                                    | <b>Clara Simon</b>                                  | <b>à partir de 8 ans</b>   | <b>Espagne</b>                        | <b>2017</b> | <b>1h36</b> |                        |      | <b>X</b>   | <b>Pyramide Distribution</b>   | <b>Sonis</b>                        | <b>146 940</b>                 | <b>2021-2022</b>           |
|          | Étrange Noël de M. Jack (!)                      | Henry Selick, Tim Burton                            | à partir de 6 ans          | Etats-Unis                            | 1993        | 1h15        |                        | X    | X          | The Walt Disney Company France | Eclair                              | 85 402                         | 1995-1996                  |

| Prox y | Titre du film  | Réalisateur  | Âge conseillé     | Pays                                 | Année        | durée | Autres indic°                     | VOST | VF | Distributeur                | Stock                     | n° visa                                   | Entrée dans E&C         |
|--------|--|--|-------------------|--------------------------------------|--------------|-------|-----------------------------------|------|----|-----------------------------|---------------------------|---|-------------------------|
| x      | Garçon et le monde (le)                              | Alé Abreu  | à partir de 6 ans | Brésil                               | 2013         | 1h19  | AD (sonore sans parole)           |      |    | Films du Préau              | Distribution Service      | 140 639                                   | 2016-2017               |
|        | Histoire sans fin n° 1 (l')                          | Wolfgang Petersen  | à partir de 6 ans | Allemagne                            | 1984         | 1h35  |                                   | X    | X  | Warner Bros                 | Distribution Service      | 59 597                                    | 1998-1999               |
|        | Homme invisible (l')                                 | James Whale  | à partir de 8 ans | Etats-Unis                           | 1933         | 1h11  |                                   | X    |    | Park Circus                 | Distribution Service      | 20 046                                    | 2008-2009               |
| x      | Homme qui plantait des arbres (l') précédé de Crac ! | 2 court métrages de Frédéric Back (cf. feuille suivante) | à partir de 5 ans | Canada                               | 1987 et 1981 | 0h45  |                                   |      | X  | Films du Paradoxe           | Distribution Service      | 2018 000 390                              | 2018-2019               |
|        | Homme qui rétrécit (l')                              | Jack Arnold  | à partir de 6 ans | Etats-Unis                           | 1957         | 1h21  |                                   | X    | X  | Films du paradoxe           | Distribution Service      | 19 594                                    | 1999-2000               |
|        | Ile de Black Mor (L')                                | Jean-François Laguionie                                  | à partir de 6 ans | France                               | 2003         | 1h25  | AD/SME                            |      | X  | Gébéka Films                | Filmor by Sonis           | 97 806                                    | Nouveauté 2020-2021     |
| x      | Jacquot de Nantes                                    | Agnès Varda  | à partir de 8 ans | France                               | 1991         | 1h58  | AD/SME                            |      | X  | Ciné Tamaris                | Ciné Tamaris              | 72 975                                    | 1999-2000               |
| x      | Jardinier qui voulait être Roi (le)                  | programme de courts métrages, cf. feuille suivante       | à partir de 5 ans | République Tchèque                   | 2010         | 1h05  | AD/SME                            |      | X  | Cinéma Public Films         | Distribution Service      | 132 545                                   | 2013-2014               |
|        | Jason et les Argonautes                              | Don Chaffey  | à partir de 5 ans | Grande-Bretagne                      | 1963         | 1h44  |                                   | X    | X  | Park Circus                 | Distribution Service      | 27 921                                    | 2006-2007               |
|        | Jeune et innocent                                    | Alfred Hitchcock   | à partir de 8 ans | Grande-Bretagne                      | 1937         | 1h20  |                                   | X    | X  | Carlotta Films              | Distribution Service      | 48 606                                    | 1995-1996               |
| x      | Jeune Fille au carton à chapeau (la)                 | Boris Barnet   | à partir de 8 ans | Russie                               | 1927         | 1h    | muet musical + cartons            |      |    | Arkéion Films               | Gaumont Pathé Archives    | 19 81 77 81 25                            | 2006-2007               |
| x      | Jeux d'images programme de 7 courts métrages         | Norman McLaren   | à partir de 5 ans | Canada                               | 1942 à 1964  | 0h47  |                                   |      | X  | Films du Paradoxe           | Distribution Service      | 2 014 000 879                             | 2014-2015               |
| x      | Jiburo   | Lee Jung-hyang   | à partir de 5 ans | Corée du Sud                         | 2002         | 1h27  |                                   | X    | X  | Films du Préau              | Distribution Service      | 113 481                                   | 2009-2010               |
| x      | Jour de fête   | Jacques Tati   | à partir de 5 ans | France                               | 1949         | 1h18  | ADSME / Noir & blanc              |      | X  | Carlotta Films              | Distribution Service      | 7 522                                     | 1998-1999               |
|        | Jour où la terre s'arrêta (Le)                       | Robert Wise  | à partir de 8 ans | Etats-Unis                           | 1952         | 1h32  |                                   | X    | X  | Splendor Films              | Distribution Service      | 12 021                                    | Nouveauté 2020-2021     |
| x      | Katia et le crocodile                                | Vera Simkova, Jan Kucera                                 | à partir de 5 ans | Tchécoslovaquie                      | 1966         | 1h10  |                                   |      | X  | Films du paradoxe           | Distribution Service      | 34 933                                    | 1994-1995               |
| x      | Kéryty, la maison des contes                         | Dominique Monféry  | à partir de 5 ans | France, Italie                       | 2009         | 1h17  |                                   |      | X  | Haut et Court Distribution  | Distribution Service      | 119 813                                   | 2019-2020               |
| x      | Kid (le)   | Charlie Chaplin  | à partir de 5 ans | Etats-Unis                           | 1921         | 0h53  | muet musical + cartons            |      |    | Diaphana Distribution       | Eclair                    | 19 209                                    | 2015-2016               |
| x      | Kirikou et la sorcière                               | Michel Ocelot  | à partir de 5 ans | France, Belgique                     | 1998         | 1h15  |                                   |      | X  | Gébéka Films                | Filmor                    | 84 761                                    | 1999-2000               |
| x      | Lamb*  | Yared Zeleke   | à partir de 9 ans | France, Ethiopie, Allemagne, Norvège | 2015         | 1h45  |                                   | X    | X  | Haut et Court               | Distribution Service      | 140 830                                   | 2021                    |
| x      | Little Bird  | Boudewijn Koole  | à partir de 8 ans | Pays-Bas                             | 2012         | 1h21  |                                   | X    | X  | Films du Préau              | Distribution Service      | 134 213                                   | 2014-2015               |
|        | Ma vie de courgette                                  | Claude Barras  | à partir de 8 ans | Suisse, France                       | 2016         | 1h06  | AD/SME                            |      | X  | Gebeka Films                | Filmor by Sonis           | 138 731                                   | 2019-2020               |
|        | Magicien d'Oz (le)                                   | Victor Fleming   | à partir de 5 ans | Etats-Unis                           | 1939         | 1h46  | AD/SME                            | X    | X  | Warner Bros                 | Distribution Service      | 1 985                                     | 1995-1996               |
|        | Max et les Maximonstres                              | Spike Jonze  | à partir de 8 ans | Etats-Unis                           | 2009         | 1h41  |                                   | X    | X  | Warner Bros                 | Distribution Service      | 124 754                                   | 2017-2018               |
| x      | Mécano de la General (le)                            | Buster Keaton  | à partir de 6 ans | Etats-Unis                           | 1926         | 1h15  | AD/SME muet-musique Robert Joseph |      |    | Théâtre du Temple           | Théâtre du Temple         | 24 032                                    | 2001-2002               |
| x      | Même pas peur programme de 5 courts métrages         | programme de courts métrages, cf. feuille suivante       | à partir de 6 ans | France, Iran                         | 1970 à 2013  | 0h50  |                                   |      | X  | L'Agence du court métrage   | L'Agence du court métrage | programme de courts métrages, cf. feuille | 2019-2020               |
| x      | Monde vivant (le)                                    | Eugène Green   | à partir de 8 ans | France, Belgique                     | 2003         | 1h15  |                                   |      | X  | Mact productions            | Mact productions          | 106 452                                   | 2005-2006               |
| x      | Mon voisin Totoro                                    | Hayao Miyazaki   | à partir de 5 ans | Japon                                | 1988         | 1h26  |                                   |      | X  | Wild Bunch Distribution     | Eclair                    | 84 752                                    | Réintégration 2019-2020 |
| x      | Nanouk l'esquimau                                    | Robert Flaherty  | à partir de 5 ans | Etats-Unis                           | 1922         | 1h20  | muet musical + cartons            |      |    | Théâtre du Temple           | Théâtre du Temple         | 9 404                                     | 2003-2004               |
|        | Nuit du chasseur (la)                                | Charles Laughton   | à partir de 8 ans | Etats-Unis                           | 1955         | 1h33  |                                   | X    | X  | Carlotta Films              | Distribution Service      | 16 835                                    | 1996-1997               |
| x      | Où est la maison de mon ami ?                        | Abbas Kiarostami   | à partir de 6 ans | Iran                                 | 1987         | 1h27  |                                   | X    |    | Mk2 / Diaphana Distribution | Eclair                    | 72 543                                    | Réintégration 2007-2008 |
|        | Paī  | Niki Caro  | A partir de 9 ans | Nouvelle-Zélande                     | 2003         | 1h41  |                                   | X    | X  | Splendor Films              | Distribution Service      | 108 389                                   | Réintégration 2020-2021 |
| x      | Passager (le)  | Abbas Kiarostami   | à partir de 8 ans | Iran                                 | 1974         | 1h11  |                                   | X    |    | Mk2 / Diaphana Distribution | Eclair                    | 77 795                                    | Réintégration 2007-2008 |

| Prox<br>y | Titre du film                                | Réalisateur  | Âge conseillé     | Pays                                 | Année        | durée | Autres indic°              | VOST | VF | Distributeur                 | Stock                               | n° visa      | Entrée dans E&C         |
|-----------|--|--|-------------------|--------------------------------------|--------------|-------|----------------------------|------|----|------------------------------|-------------------------------------|--------------|-------------------------|
| x         | Peau d'âne                                   | Jacques Demy   | à partir de 5 ans | France                               | 1970         | 1h30  |                            |      | X  | Ciné Tamaris                 | Ciné Tamaris                        | 37 228       | 2004-2005               |
| x         | Petit Fugitif (le)                           | Ray Ashley, Morris Engel, Ruth Orkin                   | à partir de 6 ans | Etats-Unis                           | 1953         | 1h20  |                            | X    | X  | Carlotta Films               | Distribution Service                | 15 019       | 2010-2011               |
| x         | Petite Vendeuse de Soleil (la)               | Djibril Diop Mambety                                   | à partir de 6 ans | Sénégal, France, Suisse              | 1998         | 0h45  |                            | X    |    | JHR Films                    | Distribution Service                | 90 164       | 2001-2002               |
| x         | Petites Z'escapades                          | programme de courts métrages, cf. feuille suivante     | à partir de 3 ans | France                               | 1985 à 2001  | 0h32  |                            |      | X  | Gébéka Films                 | Sonis (Les Ulis / Décines-Champieu) | 2009 993 536 | 2001-2002               |
| x         | Pierre et le loup (précédé de Le Loup blanc) | programme de courts métrages, cf. feuille suivante     | à partir de 8 ans | Divers (Grande-Bretagne, France)     | 2006         | 0h41  |                            |      | X  | Films du Préau               | Distribution Service                | 2009 993529  | 2011-2012               |
| x         | Pionniers du cinéma (les)                    | programme de courts métrages, cf. feuille suivante     | à partir de 5 ans | Divers (Espagne, Etats-Unis, France) | 1895 à 1914  | 0h55  | muet - musical<br>C. Leroy |      |    | Diaphana Distribution        | Eclair                              | 2013 003 722 | 2013-2014               |
|           | Planète sauvage (la)                         | René Laloux  | à partir de 8 ans | France, République Tchèque           | 1973         | 1h12  | AD/SME                     |      | X  | Tamasa Distribution          | Films Distribution                  | 34 143       | 2005-2006               |
| x         | Ponyo sur la falaise                         | Hayao Miyazaki   | à partir de 5 ans | Japon                                | 2008         | 1h36  |                            | X    | X  | Wild Bunch Distribution      | Eclair                              | 122 871      | 2011-2012               |
| x         | Porco Rosso                                  | Hayao Miyazaki   | à partir de 6 ans | Japon                                | 1992         | 1h33  |                            | X    | X  | Wild Bunch Distribution      | Eclair                              | 84751        | Réintégration 2015-2016 |
| x         | Portraits                                    | programmes de courts métrages (cf. feuille suivante)   | à partir de 8 ans | France, Pays-Bas                     | 1965 à 2014  | 1h08  |                            | X    | X  | Documentaire sur grand écran | Documentaire sur grand écran        | 2018 000 389 | 2018-2019               |
| x         | Princes et princesses                        | Michel Ocelot  | à partir de 5 ans | France                               | 2000         | 1h05  |                            |      | X  | Gébéka Films                 | Filmor                              | 98 386       | 2004-2005               |
| x         | Princess Bride                               | Rob Reiner   | à partir de 6 ans | Etats-Unis                           | 1987         | 1h38  |                            | X    | X  | Artédis                      | Artédis                             | 67 491       | 1995-1996               |
|           | Prisonnière du désert (la)                   | John Ford  | à partir de 8 ans | Etats-Unis                           | 1956         | 2h    |                            | X    | X  | Warner Bros                  | Distribution Service                | 18 312       | 1999-2000               |
| x         | Rabi   | Gaston Kaboré  | à partir de 6 ans | Burkina Faso                         | 1992         | 1h02  |                            | X    |    | Films du Paradoxe            | Distribution Service                | 83 863       | 1995-1996               |
| x         | Roi des masques (le)                         | Wu Tian-Ming   | à partir de 8 ans | Chine                                | 1995         | 1h42  |                            | X    | X  | Cinéma Public Films          | Distribution Service                | 93 759       | Réintégration 2016-2017 |
|           | Roi et l'oiseau (le)                         | Paul Grimault  | à partir de 5 ans | France                               | 1979         | 1h27  | AD/SME                     |      | X  | Tamasa Distribution          | Capital Vision                      | 65 478       | Réintégration 2013-2014 |
| x         | Rumba  | Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romv               | à partir de 6 ans | Belgique, France                     | 2008         | 1h44  | AD/SME                     |      | X  | Diaphana Distribution        | Eclair                              | 119 014      | Nouveauté 2020-2021     |
| x         | Ruée vers l'or (la)                          | Charlie Chaplin  | à partir de 5 ans | Etats-Unis                           | 1942         | 1h12  | version sonorisée 1942     | X    | X  | Diaphana Distribution        | Eclair                              | 2 562        | 2010-2011               |
| x         | Shaun le mouton                              | Mark Burton, Richard Starzak                           | à partir de 5 ans | Grande-Bretagne                      | 2015         | 1h25  |                            |      | X  | Studio Canal                 | Eclair                              | 141 911      | 2017-2018               |
| x         | Sidewalk stories                             | Charles Lane   | à partir de 8 ans | Etats-Unis                           | 1989         | 1h37  | sonore sans parole         |      |    | Carlotta Films               | Distribution Service                | 73 357       | 2003-2004               |
|           | Signe de Zorro (le)                          | Reuben Mamoulian                                       | à partir de 8 ans | Etats-Unis                           | 1940         | 1h38  |                            | X    |    | Swachbucker-Films            | Distribution Service                | 4 399        | 2012-2013               |
|           | Swing  | Tony Gatlif  | à partir de 8 ans | France                               | 2001         | 1h27  |                            |      | X  | Pyramide Distribution        | Sonis                               | 102 945      | 2021-2022               |
|           | Tableau (le)                                 | Jean-François Laguionie                                | à partir de 8 ans | France, Belgique                     | 2011         | 1h16  | AD/SME                     |      | X  | Gébéka Films                 | Filmor                              | 108 270      | 2016-2017               |
| x         | Tomboy                                       | Céline Sciamma   | à partir de 8 ans | France                               | 2011         | 1h22  | AD/SME                     |      | X  | Pyramide Distribution        | Filmor                              | 127 047      | 2012-2013               |
| x         | Tortue rouge (la)                            | Michael Dudok de Wit                                   | à partir de 8 ans | France, Belgique                     | 2016         | 1h20  | AD/SME                     |      | X  | Wild Bunch Distribution      | Distribution Service                | 139 410      | 2018-2019               |
| x         | Tout en haut du monde                        | Rémi Chayé   | à partir de 6 ans | France, Danemark                     | 2015         | 1h20  |                            |      | X  | Diaphana Distribution        | Filmor                              | 127 017      | 2017-2018               |
| x         | U  | Grégoire Solotareff, Serge Elissalde                   | à partir de 6 ans | France                               | 2006         | 1h15  | AD/SME                     |      | X  | Gébéka Films                 | Filmor                              | 109 261      | 2008-2009               |
| x         | Un animal, des animaux                       | Nicolas Philibert                                      | à partir de 8 ans | France                               | 1996         | 0h59  | AD/SME                     |      | X  | Films du Losange             | Films du Losange                    | 86 649       | 2010-2011               |
| x         | Un conte peut en cacher un autre             | Jakob Schuh, Jan Lachauer                              | à partir de 6 ans | Grande-Bretagne                      | 2016         | 1h00  |                            | X    | X  | Les Films du Préau           | Distribution Service                | 147 388      | 2019-2020               |
| x         | Un transport en commun (précédé de)          | 2 courts métrages de Dyana Gaye (cf. feuille suivante) | à partir de 8 ans | France, Sénégal                      | 2010 et 2006 | 1h04  |                            |      | X  | JHR Films                    | Bivolis                             | 2013001882   | 2013-2014               |
| x         | Une vie de chat                              | Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol                      | à partir de 6 ans | France, Belgique                     | 2010         | 1h10  | AD/SME                     |      | X  | Gébéka Films                 | Sonis (Les Ulis / Décines-Champieu) | 113 566      | 2013-2014               |
| x         | Vacances de Monsieur Hulot (les)             | Jacques Tati   | à partir de 5 ans | France                               | 1953         | 1h36  | AD/SME                     |      | X  | Carlotta Films               | Distribution Service                | 11 746       | 1996-1997               |
| x         | Vallée des loups (La)                        | Jean-Michel Bertrand                                   | à partir de 6 ans | France                               | 2017         | 1h30  | AD/SME                     |      | X  | Pathé Films                  | Eclair                              | 142 906      | Nouveauté 2020-2021     |
| x         | Vie est immense et pleine de dangers (la)    | Denis Gheerbrant                                       | à partir de 8 ans | France                               | 1994         | 1h20  |                            |      | X  | Films du Paradoxe            | Distribution Service                | 87 375       | 1996-1997               |

| Prox<br>y | Titre du film                      | Réalisateur                                 | Âge conseillé                | Pays                        | Année           | durée           | Autres indic° | VOST         | VF           | Distributeur                  | Stock                           | n° visa           | Entrée dans E&C      |
|-----------|------------------------------------|---|------------------------------|-----------------------------|-----------------|-----------------|---------------|--------------|--------------|-------------------------------|---------------------------------|-------------------|----------------------|
|           | Voleur de Bagdad (le)              | Ludwig Berger, Michael Powell et Tim Whelan | à partir de 6 ans            | Grande-Bretagne             | 1940            | 1h46            |               | X            | X            | Carlotta Films                | Distribution Service            | 1 002             | 2000-2001            |
| x         | Voleur de bicyclette (le)          | Vittorio De Sica                            | à partir de 8 ans            | Italie                      | 1948            | 1h25            | AD/SME        | X            | X            | Artédis                       | Artédis                         | 8 661             | 1997-1998            |
| x         | Voyage de Chihiro (le)             | Hayao Miyazaki                              | à partir de 8 ans            | Japon                       | 2002            | 2h              |               | X            | X            | Wild Bunch Distribution       | Eclair                          | 104 801           | 2004-2005            |
|           | <del>Voyage fantastique (le)</del> | <del>Richard Fleischer</del>                | <del>à partir de 6 ans</del> | <del>Etats-Unis</del>       | <del>1966</del> | <del>1h40</del> |               | <del>X</del> | <del>X</del> | <del>Swashbuckler Films</del> | <del>Distribution Service</del> | <del>32 335</del> | <del>2021-2022</del> |
| x         | Wadjda                             | Haifaa Al-Mansour                           | à partir de 8 ans            | Arabie Saoudite / Allemagne | 2012            | 1h37            |               | X            | X            | Pretty Pictures               | Filmor                          | 135 393           | 2015-2016            |
| x         | Zéro de conduite                   | Jean Vigo                                   | à partir de 8 ans            | France                      | 1933            | 0h44            |               |              | X            | Malavida                      | Films Distribution              | 1 808             | 2008-2009            |

## LISTE DES TITRES INDISPONIBLES A LA PROGRAMMATION 2021-2022

| Titre du film | Réalisateur        | Âge conseillé     | Pays     | Année | durée | Autres indic° | VOST | VF | Distributeur    | Stock   | n° visa | Entrée dans E&C |
|---------------|--------------------|-------------------|----------|-------|-------|---------------|------|----|-----------------|---------|---------|-----------------|
| Aniki Bóbó    | Manoel de Oliveira | à partir de 8 ans | Portugal | 1942  | 1h12  |               | X    |    | Epicentre Films | Bivolis | 51 893  | 2016-2017       |

| Titre du film                         | AD  | SME |
|---------------------------------------|-----|-----|
| 400 coups (les)                       | Oui | Oui |
| Adama                                 | Oui | Oui |
| Aventures de Robin des Bois (les)     | Oui | Oui |
| Azur et Asmar                         | Oui | Oui |
| Belle et la bête (la)                 | Oui | Oui |
| Cerf-volant du bout du monde (le)     | Oui | Oui |
| Chant de la mer (le)                  | Oui | Oui |
| Chantons sous la pluie                | Oui | Oui |
| Chien jaune de Mongolie (le) *        | Oui | Oui |
| Demoiselles de Rochefort (les)*       | Oui | Oui |
| Ernest et Célestine                   | Oui | Oui |
| Garçon et le monde (le) *             | Oui | Non |
| Ile de Black Mor (L')                 | Oui | Oui |
| Jacquot de Nantes                     | Oui | Oui |
| Jardinier qui voulait être Roi (le) * | Oui | Oui |
| Jour de fête                          | Oui | Oui |
| Ma vie de courgette                   | Oui | Oui |
| Magicien d'Oz (le)                    | Oui | Oui |
| Mécano de la générale (le)            | Oui | Oui |
| Planète sauvage (la)                  | Oui | Oui |
| Roi et l'oiseau (le)                  | Oui | Oui |
| Rumba                                 | Oui | Oui |
| Tableau (le)                          | Oui | Oui |
| Tomboy                                | Oui | Oui |
| Tortue rouge (La)                     | Oui | Oui |
| U                                     | Oui | Oui |
| Un animal, des animaux                | Oui | Oui |
| Une vie de chat                       | Oui | Oui |
| Vacances de Monsieur Hulot (les)      | Oui | Oui |
| Vallée des loups (la)                 | Oui | Oui |
| Voleur de bicyclette (le)             | Oui | Oui |

Composition des programmes de courts métrages  
de la liste *École et cinéma* 2019-2020

**1, 2, 3... Léon ! - Folimage**

**47'**

| Titre du film     | Réalisateur                          | Année       | Version | Durée | N° visa    |
|-------------------|--------------------------------------|-------------|---------|-------|------------|
| Chez Madame Poule | Tali                                 | 2006 - Coul | VF      | 8'    | 2009993534 |
| La Bouche cousue  | Jean-Luc Greco & Catherine Buffat    | 1998 - Coul | VF      | 3'30  |            |
| Sientje           | Christa Moesker                      | 1997 - Coul | VF      | 4'30  |            |
| L'Hiver de Léon   | Pierre-Luc Granjon & Pascal Le Nôtre | 2007 - Coul | VF      | 28'   |            |

**Les Aventuriers - Agence du court métrage**

**1h07**

| Titre du film                  | Réalisateur           | Année | Version | Durée | N° visa    |
|--------------------------------|-----------------------|-------|---------|-------|------------|
| Le moine et le poisson         | Michael Dudok de Witt | 1994  | VF      | 6'    | 2014000880 |
| Rentrée des classes            | Jacques Rozier        | 1956  | VF      | 24'   |            |
| Le hérisson dans le brouillard | Youri Norstein        | 1975  | VOSTF   | 10'   |            |
| La première nuit               | Georges Franju        | 1957  | VF      | 21'   |            |
| Le jardin                      | Marie Paccou          | 2002  | VF      | 6'30" |            |

**Les Burlesques - Diaphana**

**1h12**

| Titre du film          | Réalisateur     | Année | Version | Durée | N° visa    |
|------------------------|-----------------|-------|---------|-------|------------|
| Malec Forgeron         | Buster Keaton   | 1922  | sonore  | 23'   | 2016001560 |
| Charlot fait une cure  | Charles Chaplin | 1917  | sonore  | 25'   |            |
| Pour épater les poules | Charley Bowers  | 1925  | muet    | 24'   |            |

**Les Contes de la mère poule - Les Films du Préau**

| Titre du film          | Réalisateur             | Année       | Version      | Durée | N° visa    |
|------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-------|------------|
| Shangoul et Mangoul    | F. Torabi, M.A. Sarkani | 2000 - Coul | muet-musical | 17'   | 2009993528 |
| Le Poisson Arc-en-ciel | Farkhondek Torabi       | 1998 - Coul | muet-musical | 13'   |            |
| Lili Hosak             | Vajiollah Fard-e-Loghad | 1992 - Coul | muet-musical | 16'   |            |

**En sortant de l'école (programme petits) - Gébéka Films**

**28'**

| Titre du film                               | Réalisateur           | Année | Version | Durée | N° visa    |
|---|-----------------------|-------|---------|-------|------------|
| En sortant de l'école (Prévert)             | Lila Peuscet          | 2014  | VF      | 2'50" | 2017001528 |
| Les Belles Familles (Prévert)               | Amelle Renac          | 2014  | VF      | 2'50" |            |
| Le Cancre (Prévert)                         | Chenghua Yang         | 2014  | VF      | 2'50" |            |
| Il était une feuille (Desnos)               | Anaïs Scheek-Lauriot  | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| Dans un petit bateau (Desnos)               | Charlotte Cambon      | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| La grenouille aux souliers percés (Desnos)  | Juliette Cuisinier    | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| Le Zèbre (Desnos)                           | Viviane Boyer-Araujo  | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| Demi-rêve (Desnos)                          | Gabrielle Sibieude    | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| Saltimbanques (Apollinaire)                 | Mengshi Fang et Wes F | 2016  | VF      | 2'50" |            |
| Carte postale (Apollinaire)                 | Fabienne Wagenaar     | 2016  | VF      | 2'50" |            |
| Générique de fin - réalisateurs travaillant |                       |       |         | 2-3"  |            |

**En sortant de l'école (programme grands) - Gébéka Films**

**39'**

| Titre du film                               | Réalisateur                        | Année | Version | Durée | N° visa    |
|---|------------------------------------|-------|---------|-------|------------|
| Je suis comme je suis (Prévert)             | Marion Auvin                       | 2014  | VF      | 2'50" | 2017001529 |
| Tant de forêts (Prévert)                    | Burcu Sankur et Geoffrey Godet     | 2014  | VF      | 2'50" |            |
| Les Oiseaux du souci (Prévert)              | Marie Larrivé et Camille Authouart | 2014  | VF      | 2'50" |            |
| Le Dromadaire mécontent (Prévert)           | Morgane Le Péchon                  | 2014  | VF      | 2'50" |            |
| Dans un petit bateau (Desnos)               | Charlotte Cambon                   | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| Le Zèbre (Desnos)                           | Viviane Boyer-Araujo               | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| J'ai tant rêvé de toi (Desnos)              | Emma Vakarelova                    | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| Paris (Desnos)                              | Justine Vuylsteker                 | 2015  | VF      | 2'50" |            |
| Le Coin (Apollinaire)                       | Charlie Belin                      | 2016  | VF      | 2'50" |            |
| Fusée signal (Apollinaire)                  | Caroline Cherrier                  | 2016  | VF      | 2'50" |            |
| Automne (Apollinaire)                       | Hugo de Faucompret                 | 2016  | VF      | 2'50" |            |
| Un oiseau chante (Apollinaire)              | Mathieu Gouriou                    | 2016  | VF      | 2'50" |            |
| Module "Animer le sable"                    | Sérine Lortat-Jacob                | 2016  | VF      | 5'56" |            |
| Générique de fin - réalisateurs travaillant |                                    |       |         | 2-3"  |            |

Composition des programmes de courts métrages  
de la liste *Ecole et cinéma* 2019-2020

**L'homme qui plantait des arbres (précédé de Crac !)** - Films du Paradoxe **45'**

| Titre du film                   | Réalisateur   | Année | Version | Durée | N° visa      |
|---------------------------------|---------------|-------|---------|-------|--------------|
| Crac !                          | Frédéric Back | 1981  | VF      | 15'   | 2018 000 390 |
| L'homme qui plantait des arbres |               | 1987  | VF      | 30'   |              |

**Le jardinier qui voulait être Roi** - Cinéma Public Films **1h05**

| Titre du film                       | Réalisateur        | Année | Version | Durée | N° visa |
|-------------------------------------|--------------------|-------|---------|-------|---------|
| L'histoire du chapeau à plume de ge | Vlasta Pospisilova | 2010  | VF      | 23'   | 132 545 |
| La Raison et la Chance              | David Sukup        | 2010  | VF      | 40'   |         |

**Même pas peur** - Agence du court métrage (nouveau 2019/2020)

| Titre du film     | Réalisateur                       | Année | Version                       | Durée  | N° de visa                |
|-------------------|-----------------------------------|-------|-------------------------------|--------|---------------------------|
| Allez Hop         | Juliette Baily                    | 2013  | Animation - NB - VF           | 7 min  | Visa du programme à venir |
| Le pain et la rue | Abbas Kiarostami                  | 1970  | Fiction - NB - sans dialogues | 11 min |                           |
| La Saint Festin   | Anne Laure Daffis et Léo Marchand | 2007  | Animation - VF                | 15 min |                           |
| Shopping          | Vladilen Viemy                    | 2013  | Fiction - couleur - VF        | 8 min  |                           |
| La grosse bête    | Pierre-Luc Granjon                | 2013  | Animation - NB - VF           | 6 min  |                           |

**Jeux d'images** - Les Films du Paradoxe **47'**

| Titre du film         | Réalisateur    | Année | Version          | Durée | N° visa    |
|-----------------------|----------------|-------|------------------|-------|------------|
| Discours de bienvenue | Norman McLaren | 1960  | sonore - musical | 6'53" | 2014000879 |
| Hen hop               |                | 1942  | sonore - musical | 3'39" |            |
| Caprice en couleurs   |                | 1949  | sonore - musical | 7'48" |            |
| Canon                 |                | 1964  | sonore - musical | 9'13" |            |
| Le merle              |                | 1958  | sonore - musical | 4'    |            |
| Blinkity blank        |                | 1955  | sonore - musical | 5'15" |            |
| Il était une chaise   |                | 1957  | sonore - musical | 9'52" |            |

**Petites Z'escapades** - Folimage **32'**

| Titre du film            | Réalisateur         | Année        | Version          | Durée | N° visa    |
|--------------------------|---------------------|--------------|------------------|-------|------------|
| Jean de la lune          | Pascal Le Nôtre     | 1994 - Coule | VF               | 2'05  | 2009993528 |
| L'Éléphant et la baleine | Jacques-Rémy Girerd | 1985 - Coule | sonore - musical | 7'35  |            |
| Meuniers tu dors         | Pascal Le Nôtre     | 1994 - Coule | VF               | 2'10  |            |
| Petite escapade          | Pierre-Luc Granjon  | 2001 - N&B   | VF               | 5'40  |            |
| Le trop petit prince     | Zoïa Trofimova      | 2001 - Coule | sonore - musical | 06'50 |            |
| Au bout du monde         | Konstantin Bronzit  | 1998 - Coule | sonore - musical | 7'45  |            |

**Pierre et le loup** - Les Films du Préau **41'**

| Titre du film     | Réalisateur        | Année | Version          | Durée | N° visa    |
|-------------------|--------------------|-------|------------------|-------|------------|
| Le loup blanc     | Pierre-Luc Granjon | 2006  | VF               | 8'    | 2009993529 |
| Pierre et le loup | Suzie Templeton    | 2006  | VO sans dialogue | 33'   |            |

**Les Pionniers du cinéma** - Diaphana distribution **55'**

| Titre du film                  | Réalisateur        | Année | Version  | Durée  | N° visa du programme |
|--------------------------------|--------------------|-------|--|--------|----------------------|
| Sortie d'usine                 | production Lumière | 1895  | muet   | 1'     | 2013003722           |
| Attelage d'un camion           | production Lumière | 1897  | muet   | 1'     |                      |
| Arrivée d'un train à la Ciotat | production Lumière | 1897  | muet   | 1'     |                      |
| Les Pyramides                  | production Lumière | 1899  | muet   | 1'     |                      |
| Le Village de Namou            | production Lumière | 1900  | muet   | 1'     |                      |
| La petite fille et son chat    | production Lumière | 1900  | accompagnement musical                                   | 1'     |                      |
| Le déshabillage impossible     | Georges Méliès     | 1900  | accompagnement musical                                   | 2'     |                      |
| Kiriki, acrobates japonais     | Segundo de Chomon  | 1907  | accompagnement musical                                   | 2'40"  |                      |
| Fantasmagorie                  | Emile Cohl         | 1908  | accompagnement musical                                   | 2'     |                      |
| Sculpteur moderne              | Segundo de Chomon  | 1908  | accompagnement musical                                   | 4'     |                      |
| Gertie the trained dinosaur    | Winsor McCay       | 1914  | accompagnement musical + cartons + boniments en français | 8'23"  |                      |
| The great train robbery        | Edwin S. Porter    | 1903  | accompagnement musical                                   | 10'46" |                      |
| Le voyage dans la lune         | Georges Méliès     | 1902  | version colorée  | 14'    |                      |

**Portraits** - Documentaire sur grand écran **1h08**

| Titre du film                    | Réalisateur          | Année | Version | Durée | N° visa      |
|----------------------------------|----------------------|-------|---------|-------|--------------|
| Espace                           | Eléonor Gilbert      | 2011  | VF      | 15'   | 2018 000 389 |
| Beppie                           | Johan van der Keuken | 1965  | VOST    | 38'   |              |
| La Sole, entre l'eau et le sable | Angèle Chiodo        | 2014  | VF      | 15'   |              |

**Un transport en commun** - JHR Films **1h04**

| Titre du film          | Réalisateur | Année | Version  | Durée | N° visa    |
|------------------------|-------------|-------|----------|-------|------------|
| Deweneti               | Dyana Gaye  | 2006  | V.O.S.T. | 16'   | 2013001882 |
| Un transport en commun | Dyana Gaye  | 2010  | V.O.S.T. | 48'   |            |

**Alice Comédies** - Malavida **42'**

| Titre du film           | Réalisateur | Année   | Version | Durée | N° visa    |
|-------------------------|-------------|---------|---------|-------|------------|
| Le Pestacle de Far West | Walt Disney | 1924-26 | VF      | 12    | 2016003670 |
| La maison hantée        | Walt Disney | 1924-26 | VF      | 9     |            |
| Alice chef des pompiers | Walt Disney | 1924-26 | VF      | 8     |            |
| Une journée à la mer    | Walt Disney | 1924-26 | VF      | 11    |            |



